

## PREMIO MARCO POLO

edizione	anno di premiazione	vincitore	opera
1	1978	CHIGUSA Ken	"I discendenti di Dante"
2	1979	MIYAZAWA Satoshi	"Ricerca sulle case tradizionali di un villaggio nella regione montuosa dell'Italia centrale, Cerqueto di Teramo, Abruzzo 1977"
3	1980	● Saggistica ASHIHARA Yoshinobu	"Estetica dei quartieri urbani"
		● Mezzi di comunicazione di massa SAKAMOTO Tetsuo	"Le corrispondenze dall'Italia di Tetsuo Sakamoto"
		● Traduzioni e italianistica TANI Ichiro, ONO Kenichi, SAITO Yasuhiro	"Leonardo da Vinci - Il codice sul volo degli uccelli"
4	1981	● Saggistica SHIMODA Mikio	"In che modo il cristianesimo si diffuse a Roma"
		● Mezzi di comunicazione di massa FUJIKAWA Tetsuma	"Articoli sull'economia e la società italiane" "Le Avanguardie italiane : dai Futuristi a Pirandello"
5	1982	TANOKURA Minoru	"Il sistema statale degli Etruschi"
6	1983	HIRATA Ryuichi	"Dizionario Shogakukan italiano - giapponese"
7	1984	IKEDA Kiyoshi et al.	"Studi sul Petrarca"
8	1985	KONDO Tsuneichi	"Trattato di sociologia generale"
9	1986	MATSUSHIMA Atsushige	"I quattro libri dell'architettura"
10	1987	KIRISHIKI Shinjiro	"Garibaldi eroe in camicia rossa"
11	1988	FUJISAWA Fusatoshi	"Arte e comuni nell'Italia medioevale"
12	1989	ISHINABE Masumi	"L'arte di Giotto - gli affreschi della Cappella degli Scrovegni"
13	1990	SASAKI Hideya	"Urbs Roma"
14	1991	AOYAGI Masanori	"Firenze rinascimentale"
15	1992	SASAKI Hideya	"L'antichità nella memoria"
16	1994	OSANO Shigetoshi	"Il Mediterraneo nel Medio Evo ed il Regno di Sicilia"
17	1994	TAKAYAMA Hiroshi	"Il mondo della nobiltà veneziana - la sua coscienza nella società attraverso i secoli"
18	1996	NAGAI Mitsuaki	"La nascita della prospettiva"
19		TSUJI Shigeru	"La scoperta della prospettiva"
20	1998	NEJIME Kenichi	"Lorenzo De' Medici"
21	1999	SUEYOSHI Takakuni	"Guicciardini : Vita ed epoca"
22	2000	ISHII Motoaki	"Venezia e il Giappone"
22	2000	SUH Kyungsik	"Viaggio con Primo Levi"
23	2001	TAKAHASHI Tomoko	"L'infanzia abbandonata nel Rinascimento"

24	2002	SATO Shinsuke	"Studi sulla storia della formazione delle città-stato nell'Italia
25	2003	IMAMICHI Tomonobu	"Studi sulla Divina Commedia di
		● Saggistica	
26	2004	KYOTANI Yoshinori	"Borso d'este e gli affreschi di palazzo Schifanoia"
		● giornalismo	
		KOBAYASHI Hajime	Che cosa ci insegna il modello italiano di business in "Sen'i Trend"
		● Saggistica	
27	2005	MIZUTANI Akira	"La vita e le opere di Antonio Salieri"
		● giornalismo	
		TAKEYAMA Hirohide	"Le fontane di Roma"
28	2007	● giornalismo	
		Fabio Rambelli	La cultura italiana : il fascino del

ピーコ・デッラ・ミランドラ賞

回	受賞 式典	受賞者	受賞作品
1	1988	河島 英昭(かわしま ひであき)	『ウンガレッティ全詩集』(筑摩書房 1988)
2	1989	須賀 敦子(すが あつこ)	ナタリア・ギンズブルグ『マンゾーニ家の人々』(白水社 1988)
3	1990	平川 祐弘(ひらかわ すけひろ)	アレッシンドロ・マンゾーニ『いいなづけ 17世紀ミラーノの物語』(河出書房新社 1989)
4	1991	福鎌 忠恕(ふくかま ただひろ)	『ヴィーコ自叙伝』(法政大学出版局 1990)
5	1992	武谷 なおみ(たけや なおみ)	E.サルツァ・プリーナ・リコッティ『古代ローマの饗宴』(平凡社 1991)
6	1997	柴野 均(しばの ひとし)	R.ロメーオ『カヴールとその時代』(白水社 1992)
7	1998	北村 暁夫(きたむら あけお)	S.ルーポ『マフィアの歴史』(白水社 1997)
8	1999	須藤 祐孝(すとう ゆうこう)	G.サヴォナローラ『ルネサンス・フィレンツェ統治論 説教と論文』(無限社 1998)
9	2000	岡田 温司(おかだ あつし)	R.ロンギ『芸術論叢 1, 2』(中央公論美術出版 1998,1999)
10	2001	藤沢 道郎(ふじさわ みちお) 岩倉 具忠(いわくら ともただ) 永井 三明(ながい みつあき)	『マキアヴェッリ全集』(全6巻,補巻)(筑摩書房 1998~2002)
11	2002	脇 功(わき いさお)	ルドヴィコ・アリオスト『狂えるオルランド』(上下巻)(名古屋出版会 2001)
12	2003	稲川 直樹(いながわ なおき)	アルナルド・ブルスキ『ブラマンテ ルネサンス建築の完成者』(中央公論美術出版 2002)
13	2004	文学 堤 康徳(つつみ やすのり)	イタロ・スヴェーヴォ『トリエステの謝肉祭』(白水社 2002)
13	2004	評論・ 研究 加藤 守通(かとう もりみち)	ヌッチョ・オルディネ『ロバのカバラ』(東信堂 2002)
14	2005	文学 中山エツコ(なかやま えつこ)	トンマーゾ・ランドルフィ『月ノ石』(河出書房新社 2004)
14	2005	文学以テ 三森のぞみ(みつもり のぞみ)	キアラ・フルゴーニ『アッシジのフランチェスコ』(白水社 2004)
15	2007	文学以テ 山田忠彰(ヤマダ ただあき) 尾河直哉(オガワ ナオヤ)	『エステティカ イタリアの美学クローチェ&パレイ

## PREMIO PICO DELLA MIRANDOLA

ed.	anno di premiazion	vincitore	opera
1	1988	KAWASHIMA Hideaki	"Tutte le poesie di Ungaretti "
2	1989	SUGA Atsuko	"La famiglia Manzoni" di Natalia Ginzburg
3	1990	HIRAKAWA Sukehiro	"I promessi sposi" di Alessandro Manzoni
4	1991	FUKUKAMA Tadahiro	"La vita di Giambattista Vico scritta da sé medesimo (1725 - 31)"
5	1992	TAKEYA Naomi	"L'arte del convito nella Roma antica" di E. Salza Prina Ricotti
6	1997	SHIBANO Hitoshi	"Vita di Cavour"
7	1998	KITAMURA Akeo	"Storia della mafia : delle origini ai giorni nostri" di Salvatore Lupo
8	1999	SUTO Yuko	"Gilolamo Savonarola - Circa il governo della città di Firenze - Prediche e Trattato"
9	2000	OKADA Atsushi	"Trattati d'arte I, II" di Roberto Longhi
		FUJISAWA Michio	
10	2001	IWAKURA Tomotada	"Opera omnia di Niccolo' Machiavelli"
		NAGAI Mitsuaki	
11	2002	WAKI Isao	"Orlando furioso" di Ludovico Ariosto
12	2003	INAGAWA Naoki	"Bramante" di Arnaldo Bruschi
		●Opera letteraria	
13	2004	TSUTSUMI Yasunori	"Senilità" di Italo Svevo
		●Saggistica	
		KATO Morimichi	"La cabala dell'asino" di Nuccio Ordine
		●Opera letteraria	
14	2005	NAKAYAMA Etsuko	"La pietra lunare" di Tommaso Landolfi
		●Saggistica	
		MITSUMORI Nozomi	"Vita di un uomo: Francesco d'Assisi" di Chiara Frugoni
		●Saggistica	
15	2007	YAMADA Tadaaki, OGAWA Naoya	"Estetica"